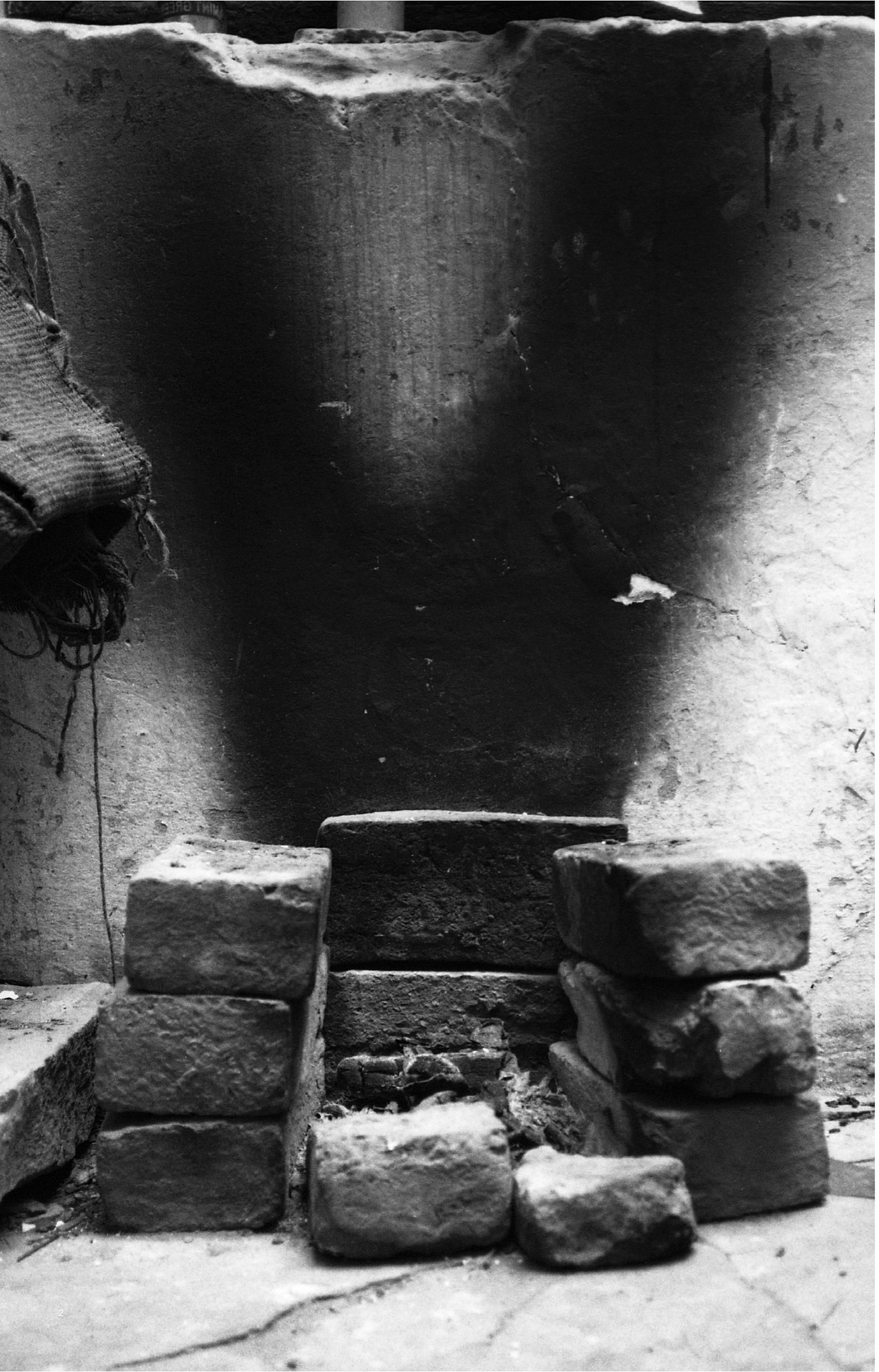
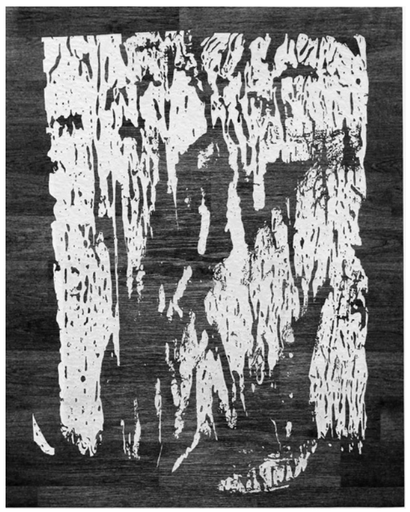


PIAS UNTERFUTTER

2015
Collage auf Schichtholzplatte
⌀ 36 cm

A.K.A.

2015
geschnitztes PVC-Holzimitat
auf Aluminium
124 x 98,5 cm
v



Eat me, Silverside 1+2

2011-2015
Direkt Positiv Fotografie
auf Alu-Dibond
je 68,5 x 59 cm

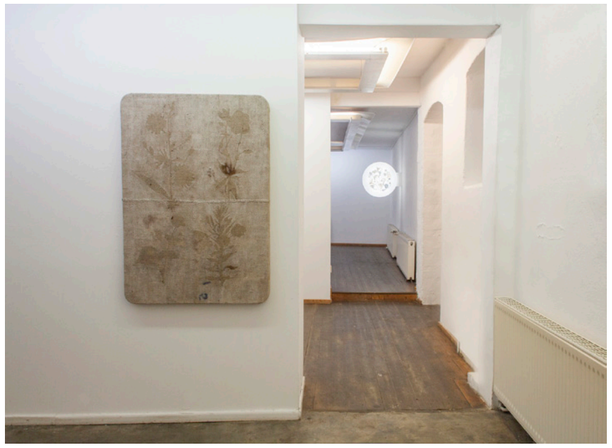
Die Fotografien wurden mit Hilfe einer begehbaren analogen Kamera hergestellt, in der das lichtempfindliche Silbergelantine Fotopapier direkt und positiv belichtet wurde. Mit Belichtungszeiten von manchmal mehr als einer Minute. Der Aufbau und die Inszenierung sind in Sauen in Brandenburg entstanden.

O.T.

2016
geschnitztes PVC-Holzimitat
auf Aluminium
⌀ 80 cm

HERBARIUM

2011
Acryl auf Jute
122 x 84 x 7 cm



WASTED VIRTUAL COLLECT

2014
Leuchtkasten, beidseitig, bedruckte Folie
Papier, Plexiglas, Aluminium, 70 x 79 x 17 cm

HACKNEYED ROUND TABLE

2014
Lack auf geschnitztem Furnier
auf Pressspanplatte
⌀ 51,5 cm

>
THERE ARE OTHER WORDS &
FLOATING MOON

2017
geschnitztes PVC-Holzimitat
auf Aluminium
je 67 x 47 cm

© 201